

1. Пояснительная записка

Нормативную правовую основу Программы внеурочной деятельности «**Читаю в поисках смысла**» для 3 классов составляют следующие документы.

1. Конвенция ООН о правах ребенка.
2. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2012 г. № 273-Ф3 «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный проект «Успех каждого ребенка».
4. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждена распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р.
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
6. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304- ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в РФ» по вопросам воспитании обучающихся».
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29.09.2020 № 28.
8. Примерные требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей (письмо Министерства образования РФ от 11.12.2006

№06-1844 – в части структуры программы).

1. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (Письмо Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09- 3242).
2. Примерная рабочая программа по воспитанию для общеобразовательных организаций, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (Протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22.)

**Цель программы:** формирование личности обучающегося, владеющего основными стратегиями чтения, направленными на достижение читательской грамотности, которая включает в себя умение поиска и анализа информации в тексте, его понимание и интерпретацию, оценку и формирование суждения о тексте.

Задачи программы:

*Обучающие:*

* расширение и углубление программного материала;
* совершенствование навыков анализа различных фактов языка;
* пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью;
* коррекция речи младших школьников посредством проведения упражнений, способствующих общему речевому развитию детей:
* обогащению словарного запаса, совершенствованию грамматического строя речи и др. *Воспитательные:*
* воспитание любви и уважения к великому русскому языку;
* воспитание чувства патриотизма;
* повышение общей языковой культуры учащихся;
* выявление одарённых в лингвистическом отношении учеников, а также воспитание у слабоуспевающих учащихся веры в свои силы.

*Развивающие:*

* развитие интереса к языку как учебному предмету;
* общего языкового развития младших школьников;

Программа курса внеурочной деятельности «Читаю в поиске смысла» является интегративным и соответствует духовно-нравственному, социальному, общеинтеллектуальному и общекультурному направлениям, так как освоение навыков смыслового чтения, способов и приёмов работы с различными видами текстов и книгой, знакомство с детской литературой и с учётом этого направлен на общее и литературное развитие младшего школьника, реализацию творческих способностей обучающегося, а также на обеспечение преемственности в изучении систематического курса литературы, осмысленного в ходе прочтения, решает основные задачи реализации всех перечисленных направлений внеурочной деятельности.

В то же время, основанием для эффективной реализации этих направлений является проектная деятельность, обеспечивающая как освоение, так и совершенствование таких проектных умений как проблематизация, целеполагание, планирование решения целесообразных задач, установление продуктивного сотрудничества, презентацию и рефлексию полученных результатов.

Программа внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» содержательно дополняет, расширяет и углубляет школьные курсы, так как ориентирована на работу с текстами как учебного, так и досугового характера, что является обязательной составляющей программ всех курсов основной образовательной программы всех уровней общего образования.

Отбор литературных текстов осуществлялся на основе следующих литературно- педагогических принципов*:*

1. ориентация на читательские интересы ребенка;
2. разнообразие тематики и жанров литературных текстов;
3. разнообразие круга авторов; тексты, изучаемые в курсе, не дублируют, а расширяют и дополняют литературный материал уроков литературного чтения;
4. важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.

**Место курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» в учебном плане** На изучение курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» в 3 классе

согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

Основные формы организации внеурочных занятий могут быть различными: литературные игры, конкурсы-кроссворды, библиотечные уроки, путешествия по страницам книг, проекты, встречи с писателями своего края, уроки-спектакли.

Предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования.

Формы представления результатов.

Участие в творческих и интеллектуальных конкурсах разного уровня, марафонах (командное и индивидуальное первенство), пополнение личного портфолио результатами.

1. Прогнозируемые результаты освоения содержания курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла»

По итогам освоения программы внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла» обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня (приобретение школьником социальных знаний, понимания социальной реальности и повседневной жизни):

* + приобретение общих знаний о культуре поведения;
  + преодоление дисгармонии с окружающим миром и в самом себе;
  + усвоение представлений об организации собственной творческой, культурной и духовной жизни в различных сферах и ситуациях;
  + осознание общепринятых ценностей;
  + оценка своих способностей и потребностей.

Результаты второго уровня (формирование позитивных отношений школьника к базовым ценностям нашего общества и к социальной реальности в целом):

* + перенятие опыта переживания;
  + преодоление негативных приобретенных черт личности: застенчивости, неуверенности, грубости, боязни ошибки, замкнутости, неверия в свои силы;
  + получение возможности стать полноправным участником общекультурной жизни взрослых;
  + попытка осознать параметры требований и содержания культуры школьного и человеческого сообщества.

Результаты третьего уровня (приобретение школьником опыта самостоятельного социального действия):

* + получение опыта самостоятельного действия;
  + овладение потенциалом межличностного взаимодействия в разных сферах культурной и общественной жизни;
  + приобретение умений представить собственные проекты сверстникам, родителям (законным представителям), учителям.

Основным инструментарием для оценивания результатов курса внеурочной деятельности являются публичные чтения произведений, участие в различных конкурсах, школьные спектакли.

Критериями эффективности занятий при этом выступают: повышение уверенности в себе и своих возможностях; расширение литературного кругозора, формирование грамотной речи, расширение лексикона.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса «Читаю в поисках смысла»

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижений школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

Личностные:

*обучающихся будут сформированы:*

* понимание того, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, умение находить подтверждение этому в читаемых текстах, пословицах и поговорках;
* умение называть произведения, фамилии и имена писателей/поэтов (5-6), пишущих о своей Родине, в том числе и зарубежных;
* умение предлагать формы и варианты проявления своих чувств по отношению к Родине;
* способность делиться чувствами, в том числе и негативными в корректной форме, искать причины своих негативных чувств, объяснять, почему то или иное высказывание собеседника вызывает раздражение или агрессию, предлагать способы выхода из конфликтных ситуаций;
* умение пользоваться разнообразными формами самооценивания и взаимооценивания на уроке, понимать, что входит в критерии оценивания той или иной деятельности на уроке; способность осознавать, что свобода всегда связана с ответственностью за свои поступки, что быть свободным, это значит выбирать из многих альтернатив на основе морали и нравственных принципов;
* способность сознательно расширять свой личный читательский опыт в области поэзии, осознавая, что поэзия открывается лишь тому, кто её чувствует и понимает, часто к ней обращается;
* умение понимать назначение изобразительно-выразительных средств в литературных произведениях, в частности сравнений и эпитетов.

*Обучающиеся получат возможность для формирования*

* способность осознавать эстетическую ценность каждого изучаемого произведения; проявляющуюся в оригинальности и индивидуальности авторского мировоззрения (взгляда на жизнь, на её проявления, события и пр.);
* способность применять морально-нравственные понятия к реальным жизненным ситуациям, соотносить с вариантом нравственного выбора, который делает литературный герой какого-либо произведения;
* умение строить морально-этическое суждение из 7-8 предложений на основе моральных понятий и норм о поступке того или иного персонажа произведения;
* способность проявлять доброжелательность по отношению к одноклассникам в спорах и дискуссиях. знать правила ведения дискуссии, подбирать примеры из литературных произведений для доказательства продуктивности бесконфликтного поведения для решения общих задач;
* умение применять в своих высказываниях пословицы и поговорки, отражающие суть бесконфликтного поведения, показывать на их примерах эффективность такой модели поведения;
* способность осознавать ценность здоровья для своего будущего, более успешного достижения учебных целей;

Метапредметные:

*Регулятивные*

* читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
* составлять план работы по решению учебной задачи занятия в минигруппе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;
* выбирать вместе с группой (в паре) форму оценивания результатов, вырабатывать совместно с группой (в паре) критерии оценивания результатов;
* оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе (паре) по выработанным критериям и выбранным формам оценивания (шкалы, лесенки, баллы и пр.);
* определять границы коллективного знания и незнания по теме самостоятельно (Что мы уже знаем по данной теме? Что мы уже умеем?), связывать с целевой установкой урока. *Познавательные*
* считывать информацию с новых, ещё неизвестных схем и моделей, толковать их, осознавать их необходимость для фиксации собственных знаний и умений;
* анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, формулировать её на уровне обобщения в совместной коллективной деятельности;
* замечать в литературных текстах сравнения и эпитеты;
* сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ);
* сравнивать литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника; подбирать к тексту репродукции картин художника и фрагменты музыкальных произведений из дополнительных источников;
* отбирать из ряда пословиц (поговорок) нужные для фиксации смысла произведения;
* сравнивать мотивы героев поступков из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива.

*Коммуникативные*

* строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 7-8 предложений, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
* осознавать цель своего высказывания;
* пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестикуляцией;
* строить диалог в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
* строить связное высказывание из 7-8 предложений по выбранной теме;
* проявлять терпимость к альтернативному мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения оппонента; объяснять сверстникам способы конструктивности и продуктивности бесконфликтной деятельности;
* отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
* выстраивать иерархию нравственных категорий, приемлемых или неприемлемых для оценивания событий, описываемых в произведении;
* опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий.

Предметные:

* осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
* читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
* рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм, пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника).
* осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
* задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
* делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
* пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
* сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой; писать небольшие по объему сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека, по пословице, по аналогии с прочитанным текстом повествованием.
* пересказывать содержание произведения выборочно и сжато.
* понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте.
* осмыслять специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства различия и сходства.
* находить в произведении средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение).

В случае необходимости (длительное отсутствие обучающегося на занятиях по болезни, семейным обстоятельствам, чрезвычайная эпидемиологическая обстановка и другое) обучение по образовательным программам начального общего образования может проводиться с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, в порядке определенном школой. При дистанционном обучении могут быть использованы образовательные платформы, рекомендуемые Министерством образования Московской области».

1. Содержание курса внеурочной деятельности «Читаю в поисках смысла»

***Раздел I.* Осень яснее лета (12ч).**

И.В.Дружаева «Сентябрины» М.Ю.Лермонтов «Осень» В.А.Степанов «Воробей»

Н.И.Сладков «Осень на пороге» В.Ю.Драгунский «Тайное становится явным»

Ю.А.Лавряшина «Собачья жизнь Гриши и Васьки» А.В. Ляйсан «Где-то ждут меня»

В.В. Голявкин «Путешественник»

***Раздел II.* Зимняя сказка (7ч).**

А.С.Пушкин «Няне»

Н.Е.Кутейникова об А.С. Пушкине Саша Черный «Няня Пушкина» А.М.Федоров «Завет»

К.В.Лукашевич «Рождественский праздник»

***Раздел III.* Мы с приятелем вдвоем (11ч).**

Б.В.Заходер «Мы – друзья»

В.А.Сухомлинский «Я не боюсь ни грома, ни молнии» А.Л.Барто «Так на так»

И.А.Гофф «Русское поле»

И.М.Пивоварова «Как провожают пароходы» Е.И.Каликинская «Дом семи мастеров» Е.И.Каликинская «Дом семи мастеров»

***Раздел IV.* Человек без Родины, что соловей без песни (4ч).** Ю.И.Визборг «Родные края»

А.Т.Твардовский «О Родине»

**Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности курса «Читаю в поисках смысла»**

**(34 часа, 1 ч. в неделю) 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема занятия** | **Количество часов** | **Формы проведения** | **Электронные ресурсы** |
|  | ***Раздел I.* Осень яснее лета.** | | | |
| 1 | Осенние именины. И.В.Дружаева «Сентябрины» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 2 | Осенние именины. М.Ю.Лермонтов «Осень» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 3 | Осеннее настроение. В.А.Степанов «Воробей» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 4 | Осеннее настроение. Н.И.Сладков «Осень на пороге» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 5 | Тайное становится явным. В.Ю.Драгунский «Тайное  становится явным» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 6 | Тайное становится явным.В.Ю.Драгунский  «Тайное  становится явным» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 7 | Первый раз в третий класс. Ю.А.Лавряшина «Собачья жизнь  Гриши и Васьки» (глава 1) | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 8 | Первый раз в третий класс. Ю.А.Лавряшина «Собачья жизнь  Гриши и Васьки» (глава 2) | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 9 | «Мы едем, едем, едем в далекие края». А.В. Ляйсан «Где-то  ждут меня» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 10 | «Мы едем, едем, едем в далекие края». В.В. Голявкин  «Путешественник» | 1 | дискуссия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 11 | Экскурсия в библиотеку | 1 | экскурсия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 12 | Творческая мастерская | 1 | круглый стол | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| ***Раздел II.* Зимняя сказка.** | | | | |
| 13 | «Зима… Пора отдохновенья…». А.С.Пушкин «Няне» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 14 | «Зима… Пора отдохновенья…». Н.Е.Кутейникова об А.С.  Пушкине | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 15 | «Зима… Пора отдохновенья…». Саша Черный «Няня  Пушкина» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 16 | Чудо Рождества. А.М.Федоров «Завет» | 1 | дискуссия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 17 | Чудо Рождества. К.В.Лукашевич «Рождественский праздник» | 1 | работа с  литературой | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 18 | Чудо Рождества. К.В.Лукашевич «Рождественский  праздник» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 19 | Творческая мастерская | 1 | круглый стол | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| ***Раздел III.* Мы с приятелем вдвоем.** | | | | |
| 20 | «Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой!».  Б.В.Заходер «Мы – друзья» | 1 | дискуссия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 21 | «Не похожи мы, а все же нас не разольешь водой!». Рассказы о дружбе | 1 | работа с  литературой | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 22 | Благодарность и верность в дружбе. В.А.Сухомлинский «Я  не боюсь ни грома, ни молнии» | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 23 | Благодарность и верность в дружбе. А.Л.Барто «Так на так» | 1 | работа с  литературой | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 24 | «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!».  И.А.Гофф «Русское поле» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 25 | «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!».  И.М.Пивоварова «Как провожают пароходы» (часть 1) | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 26 | «Мы умножим нашу радость и разделим пополам!».  И.М.Пивоварова «Как провожают пароходы» (часть 2) | 1 | беседа | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 27 | Рождение печатной книги на Руси. Е.И.Каликинская «Дом семи мастеров» | 1 | работа с  литературой | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 28 | Рождение печатной книги на Руси. Е.И.Каликинская «Дом  семи мастеров» | 1 | дискуссия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 29 | Творческая мастерская | 1 | круглый стол | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 30 | Экскурсия в библиотеку | 1 | экскурсия | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| ***Раздел IV.* Человек без Родины, что соловей без песни.** | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 31 | Старинный обычай. Ю.И.Визборг «Родные края» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 32 | Моя сторона. А.Т.Твардовский «О Родине» | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 33 | Моя сторона. Стихотворения о Родине | 1 | диалог | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |
| 34 | Творческая мастерская  Промежуточная аттестация | 1 | круглый стол | [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)  https://www.prodlenka.org |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. [http://www.ndce.edu.ru](http://www.ndce.edu.ru/)
2. <https://www.prodlenka.org>
3. О.Н. Крылова «Чтение. Работа с текстом». Рабочая тетрадь. 2 класс. Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. – М: «Экзамен», 2017